

1ºESO – INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS OPTATIVAS (2 HORAS).-

“COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA”:

La finalidad de la materia Computación y Robótica es permitir que los alumnos y las alumnas aprendan a idear, planificar, diseñar y crear sistemas de computación y robóticos, como herramientas que permiten cambiar el mundo, y desarrollen una serie de capacidades cognitivas integradas en el denominado Pensamiento Computacional.

“ORATORIA Y DEBATE”:

"No basta decir solamente la verdad, sino también mostrar la causa de la falsedad" (Aristóteles)

ORATORIA Y DEBATE no es solo hablar bien: es pensar mejor. A partir de temas de actualidad y/o muy cercanos a los/as alumnos/as, esta materia transversal entrena el pensamiento crítico, la escucha activa y la capacidad de construir argumentos sólidos - cualidades esenciales en cualquier ámbito académico y profesional. A través del debate, los/as alumnos/as aprenderán a analizar ideas, construir y deconstruir argumentaciones con criterio, con evidencias fiables y pertinentes, y a cuestionar con respeto puntos de vistas opuestos. Combinando lógica, credibilidad y emoción, aprenderán a persuadir y conmover.

De igual manera, se trabaja de una manera práctica la detección de falacias, el reconocimiento de discursos manipuladores y el estado de alerta ante la desinformación. Es una asignatura clave para expresarse mejor, hablar con fundamento y defender ideas con estrategia. Asimismo, ahora que el IES Cavaleri ha entrado en el circuito andaluz de torneos de debates académicos, se incentivará la participación en las citas clave a lo largo del curso en las que podrán poner en práctica estas habilidades en escenarios reales de diálogo y confrontación constructiva.

No es requisito haberla cursado anteriormente.

Aquí dejamos un breve recapitulativo del curso 2024/2025:

https://drive.google.com/file/d/1TH4n_92_5OC8eC-gdmk8KZvXE5fJQ13r/view?usp=sharing

“TALLER DE TEATRO EN FRANCÉS”:

La enseñanza de la Lengua Francesa a partir del teatro tiene un impacto positivo para el alumnado. Las actividades de naturaleza teatral mejoran tanto el aprendizaje de la lengua y el desarrollo de las competencias lingüísticas como otros factores clave del éxito escolar: la motivación, la autoestima y el desarrollo de actitudes favorables frente al aprendizaje.

El teatro es ante todo una actividad lúdica que permite a todos los que lo deseen descubrir el placer de interpretar, independientemente del nivel o de la experiencia de cada uno, según sus deseos, sus dificultades y su propio ritmo.

Los juegos teatrales permiten a los alumnos adquirir “ les savoir-faire, les savoir-être et les valeurs” , es decir, la escucha y el respeto al trabajo de los demás y la solidaridad , el desarrollo del espíritu crítico, la toma de palabra y la adquisición de una cultura teatral.



PROYECTO INTERDISCIPLINAR “SOSTENIBILIDAD, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ECOHUERTO”:

Este proyecto surge con la finalidad de permitir aunar el aprendizaje inclusivo de F.L.E. con gestionar, mantener e investigar en torno al Ecohuerto y a la sostenibilidad es una necesidad del centro y una oportunidad para el alumnado de esta materia, además de un beneficio para la comunidad educativa.

Además del Ecohuerto, la materia girará en torno a la “Educación ambiental” aplicada al centro, y por tanto se impartirá de una forma eminentemente práctica.

La materia se nutrirá de actividades motivadoras que busquen alternativas a programas curriculares cerrados. Dichas actividades responderán a los intereses del alumnado y a la conexión con nuestro entorno social y cultural. Entre estas, se tendrá especial consideración con las actividades que enlazan los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 y con el uso del huerto y el invernadero del que dispone el centro.

“CULTURA CLÁSICA”:

Es una aproximación al mundo grecolatino: geografía, historia, religión, arte, sociedad y vida privada, lengua, léxico y pervivencia en la actualidad. Exactamente son estos los bloques que marca la ley.

Los criterios de evaluación incluyen: pruebas orales, pruebas escritas, tareas y trabajo realizado en casa.

Aplicamos un método inductivo: a partir de determinadas actividades, gráficos, audios, textos, etc. planteamos un debate con el que vamos a ir aproximándonos a los conceptos que se quieren explicar. Después, se realizan esquemas y sobre ellos se desarrollan los contenidos.

Además de los contenidos, le damos mucha importancia a los procedimientos que utilizamos y que sirven para afianzar la elaboración de esquemas, resúmenes, exposiciones orales, capacidad para establecer un diálogo entre la antigüedad y nuestros días. Con la materia de cultura clásica, se intenta ayudar al alumnado en aquellas competencias en la que la experiencia nos dice que presentan más dificultades.