

1ºESO – INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS OPTATIVAS (2 HORAS).-

“COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA”:

La finalidad de la materia Computación y Robótica es permitir que los alumnos y las alumnas aprendan a idear, planificar, diseñar y crear sistemas de computación y robóticos, como herramientas que permiten cambiar el mundo. Desde un planteamiento eminentemente práctico, se pretende que desarrollen una serie de capacidades cognitivas integradas en el denominado Pensamiento Computacional. Para ello se utilizará, preferentemente, el equipo informático del centro junto a actividades prácticas de programación, pero también, en aquellos contenidos más teóricos, se necesitará usar un cuaderno y podrán realizarse pruebas objetivas. No se requieren conocimientos previos para cursar esta materia.

“ORATORIA Y DEBATE”:

"No basta decir solamente la verdad, sino también mostrar la causa de la falsedad" (Aristóteles)

ORATORIA Y DEBATE no es solo hablar bien: es pensar mejor. A partir de temas de actualidad y/o muy cercanos a los/as alumnos/as, esta materia transversal entrena el pensamiento crítico, la escucha activa y la capacidad de construir argumentos sólidos - cualidades esenciales en cualquier ámbito académico y profesional. A través del debate, los/as alumnos/as aprenderán a analizar ideas, construir y deconstruir argumentaciones con criterio, con evidencias fiables y pertinentes, y a cuestionar con respeto puntos de vistas opuestos. Combinando lógica, credibilidad y emoción, aprenderán a persuadir y conmovir.

De igual manera, se trabaja de una manera práctica la detección de falacias, el reconocimiento de discursos manipuladores y el estado de alerta ante la desinformación. Es una asignatura clave para expresarse mejor, hablar con fundamento y defender ideas con estrategia. Asimismo, ahora que el IES Cavaleri ha entrado en el circuito andaluz de torneos de debates académicos, se incentivará la participación en las citas clave a lo largo del curso en las que podrán poner en práctica estas habilidades en escenarios reales de diálogo y confrontación constructiva.

No es requisito haberla cursado anteriormente.

Aquí dejamos un breve recapitulativo del curso 2024/2025:

https://drive.google.com/file/d/1TH4n_92_5OC8eC-gdmk8KZvXE5fJQ13r/view?usp=sharing



“TALLER DE TEATRO EN FRANCÉS”:

La enseñanza de la Lengua Francesa a partir del teatro tiene un impacto positivo para el alumnado. Las actividades de naturaleza teatral mejoran tanto el aprendizaje de la lengua y el desarrollo de las competencias lingüísticas como otros factores clave del éxito escolar: la motivación, la autoestima y el desarrollo de actitudes favorables frente al aprendizaje.

El teatro es ante todo una actividad lúdica que permite a todos los que lo deseen descubrir el placer de interpretar, independientemente del nivel o de la experiencia de cada uno, según sus deseos, sus dificultades y su propio ritmo.

Los juegos teatrales permiten a los alumnos adquirir “ les savoir-faire, les savoir-être et les valeurs” , es decir, la escucha y el respeto al trabajo de los demás y la solidaridad , el desarrollo del espíritu crítico, la toma de palabra y la adquisición de una cultura teatral.

PROYECTO INTERDISCIPLINAR “SOSTENIBILIDAD, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ECOHUERTO”:

Este proyecto surge con la finalidad de permitir aunar el aprendizaje inclusivo de F.L.E. con gestionar, mantener e investigar en torno al Ecohuerto y a la sostenibilidad es una necesidad del centro y una oportunidad para el alumnado de esta materia, además de un beneficio para la comunidad educativa.

Además del Ecohuerto, la materia girará en torno a la “Educación ambiental” aplicada al centro, y por tanto se impartirá de una forma eminentemente práctica.

La materia se nutrirá de actividades motivadoras que busquen alternativas a programas curriculares cerrados. Dichas actividades responderán a los intereses del alumnado y a la conexión con nuestro entorno social y cultural. Entre estas, se tendrá especial consideración con las actividades que enlazan los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 y con el uso del huerto y el invernadero del que dispone el centro.

“CULTURA CLÁSICA”:

Es una aproximación al mundo grecolatino: geografía, historia, religión, arte, sociedad y vida privada, lengua, léxico y pervivencia en la actualidad. Exactamente son estos los bloques que marca la ley.

Los criterios de evaluación incluyen: pruebas orales, pruebas escritas, tareas y trabajo realizado en casa.

Aplicamos un método inductivo: a partir de determinadas actividades, gráficos, audios, textos, etc. planteamos un debate con el que vamos a ir aproximándonos a los conceptos que se quieren explicar. Después, se realizan esquemas y sobre ellos se desarrollan los contenidos.

Además de los contenidos, le damos mucha importancia a los procedimientos que utilizamos y que sirven para afianzar la elaboración de esquemas, resúmenes, exposiciones orales, capacidad para establecer un diálogo entre la antigüedad y nuestros días. Con la materia de cultura clásica, se intenta ayudar al alumnado en aquellas competencias en la que la experiencia nos dice que presentan más dificultades.