

### **3ºESO – INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS OPTATIVAS (2 HORAS).-**

**“FRANCÉS”:** La materia está orientada a todo el alumnado que desee aprender una segunda lengua extranjera. Su aprendizaje encierra muchos beneficios: es uno de los idiomas más hablado en el mundo, ideal para su futuro mundo académico y laboral, es una lengua llena de cultura y posee todos los elementos necesarios para el enriquecimiento de nuestro alumnado.

**“COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA”:** La finalidad de la materia Computación y Robótica es permitir que los alumnos y las alumnas aprendan a idear, planificar, diseñar y crear sistemas de computación y robóticos, como herramientas que permiten cambiar el mundo. Desde un planteamiento eminentemente práctico, se pretende que desarrollen una serie de capacidades cognitivas integradas en el denominado Pensamiento Computacional. Para ello se utilizará, preferentemente, el equipo informático del centro junto a actividades prácticas de programación, pero también, en aquellos contenidos más teóricos, se necesitará usar un cuaderno y podrán realizarse pruebas objetivas. No se requieren conocimientos previos para cursar esta materia.

### **PROYECTO INTERDISCIPLINAR “TALLER DE MATEMÁTICAS”:**

Esta materia se oferta como respuesta a la necesidad del alumnado que presenta dificultades en la materia de Matemáticas en 3º ESO, y ante la ausencia en la normativa de programas de refuerzo dirigido al alumnado que cursa este nivel. El alumnado destinatario de la misma será preferentemente aquel con la materia de Matemáticas pendiente de cursos anteriores, y/o que presente dificultades en la asignatura.

El objetivo principal de este taller es el de mejorar las competencias clave en general, y la competencia matemática en particular. Así como, asegurar los aprendizajes básicos de la materia, de forma que permita al alumnado seguir con el aprovechamiento de las enseñanzas de su nivel, y por tanto, mejorar sus resultados académicos.

### **PROYECTO INTERDISCIPLINAR “TALLER DE AJEDREZ”:**

El proyecto interdisciplinar de Aula de Ajedrez está concebido con un carácter eminentemente práctico. Se pretende que los estudiantes, a través de un mayor aprendizaje del ajedrez, valoren la riqueza cultural y artística del mismo y adquieran capacidades como la reflexión, toma de decisiones informadas, pensamiento crítico y disfrute con el juego de ajedrez. Estas habilidades se consideran muy adecuadas y necesarias para su desarrollo personal y para el aprendizaje en el resto de materias de la etapa.

Se utilizarán tanto tableros físicos como ordenadores para mostrar también el desarrollo del ajedrez online y puedan valorar la dimensión internacional del juego. Cada clase se articula sobre un tópico del ajedrez y tendrá una parte práctica donde los estudiantes podrán comprobar y aplicar lo aprendido. Se trata de una metodología activa donde no es necesario un conocimiento inicial del ajedrez ya que los estudiantes irán construyendo sus propios aprendizajes a partir del conocimiento inicial que cada uno tenga. La evaluación de la materia Aula de Ajedrez tendrá en cuenta la implicación y progreso en el mismo más que los resultados que pueda alcanzar en el aprendizaje de los diferentes aspectos del ajedrez.

## **“ORATORIA Y DEBATE”:**

*"No basta decir solamente la verdad, sino también mostrar la causa de la falsedad" (Aristóteles)*

ORATORIA Y DEBATE no es solo hablar bien: es pensar mejor. A partir de temas de actualidad y/o muy cercanos a los/as alumnos/as, esta materia transversal entrena el pensamiento crítico, la escucha activa y la capacidad de construir argumentos sólidos - cualidades esenciales en cualquier ámbito académico y profesional. A través del debate, los/as alumnos/as aprenderán a analizar ideas, construir y deconstruir argumentaciones con criterio, con evidencias fiables y pertinentes, y a cuestionar con respeto puntos de vistas opuestos. Combinando lógica, credibilidad y emoción, aprenderán a persuadir y convencer.

De igual manera, se trabaja de una manera práctica la detección de falacias, el reconocimiento de discursos manipuladores y el estado de alerta ante la desinformación. Es una asignatura clave para expresarse mejor, hablar con fundamento y defender ideas con estrategia. Asimismo, ahora que el IES Cavaleri ha entrado en el circuito andaluz de torneos de debates académicos, se incentivará la participación en las citas clave a lo largo del curso en las que podrán poner en práctica estas habilidades en escenarios reales de diálogo y confrontación constructiva.

No es requisito haberla cursado anteriormente.

Aquí dejamos un breve recapitulativo del curso 2024/2025:

[https://drive.google.com/file/d/1TH4n\\_92\\_5OC8eC-gdmk8KZvXE5fJQ13r/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1TH4n_92_5OC8eC-gdmk8KZvXE5fJQ13r/view?usp=sharing)

## **“CULTURA CLÁSICA”:**

Es una aproximación al mundo grecolatino: geografía, historia, religión, arte, sociedad y vida privada, lengua, léxico y pervivencia en la actualidad. Exactamente son estos los bloques que marca la ley.

Los criterios de evaluación incluyen: pruebas orales, pruebas escritas, tareas y trabajo realizado en casa.

Aplicamos un método inductivo: a partir de determinadas actividades, gráficos, audios, textos, etc. planteamos un debate con el que vamos a ir aproximándonos a los conceptos que se quieren explicar. Después, se realizan esquemas y sobre ellos se desarrollan los contenidos.

Además de los contenidos, le damos mucha importancia a los procedimientos que utilizamos y que sirven para afianzar la elaboración de esquemas, resúmenes, exposiciones orales, capacidad para establecer un diálogo entre la antigüedad y nuestros días. Con la materia de cultura clásica, se intenta ayudar al alumnado en aquellas competencias en la que la experiencia nos dice que presentan más dificultades.

## **“CULTURA DEL FLAMENCO”:**

Esta materia contribuye a que el alumnado amplíe su formación cultural y artística, adquiera una visión más global del lugar que ocupa hoy en día el Flamenco y alcance una capacidad crítica para establecer juicios estéticos propios sobre el mismo.

A través de esta materia se trabajarán un total de cuatro competencias específicas, resultantes de la concreción de los descriptores que se definen en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica. Las dos primeras competencias específicas desarrollan la recepción y la identidad cultural, la tercera contribuye a mejorar la autoexpresión y la creación artística y la cuarta está orientada a que el alumnado desarrolle el aprecio por la conservación y difusión del Flamenco como parte fundamental de nuestro patrimonio.

## **PROYECTO INTERDISCIPLINAR “TALLER DE LENGUA”:**

La competencia lingüística es un reto importante, que se consigue a largo plazo y necesita de un recurso como este, sobre todo para muchos alumnos que se ven perjudicados por la ausencia de un programa de refuerzo en este nivel. Por otro lado, se convierte en una oportunidad de trabajar en la Lengua española desde una metodología más dinámica y atractiva, al disponerse de más libertad para el trabajo práctico. Se añade como ventaja la ocasión para poder relacionar la lengua, como instrumento para el aprendizaje que es, con otras áreas que precisan de una correcta comprensión y expresión para poder adquirir las competencias.

El proyecto interdisciplinar de Taller de Lengua se concibe como una aplicación totalmente práctica de los aprendizajes que se adquieren en la materia de Lengua Castellana y Literatura de 3ºESO y los adquiridos en los cursos anteriores, para que el alumnado afiance su competencia lingüística y pueda descubrir que sus saberes se relacionan con sus necesidades comunicativas diarias, fuera y dentro del ámbito educativo, y que, gracias a ellos pueden resolver problemas de distinta índole y relacionados con distintas materias.

La materia está concebida desde un punto totalmente práctico en la que, a través de proyectos o situaciones de aprendizaje se alcance un perfil de salida adecuado, pero con un cariz especialmente lúdico al tiempo que complementario de la materia de Lengua Castellana y Literatura, contribuyendo en cualquier caso a la adquisición de las diferentes competencias clave.

## **PROYECTO INTERDISCIPLINAR “TALLER DE INGLÉS”:**

El taller de Inglés es una materia de diseño propio que llevamos impartiendo en el centro varios cursos, como respuesta a las dificultades que el alumnado presenta con los contenidos y destrezas de nuestra asignatura. En términos generales, este proyecto está dirigido al alumnado que se encuentre en alguna de las siguientes situaciones:

- a.- alumnado que no promociona de curso por no haber superado la materia
- b.- alumnado que, aún promocionando de curso, no ha superado la materia el curso anterior
- c.- alumnado en el que se detecten dificultades con el idioma.

De igual manera, intentamos dotar al alumnado de los conocimientos necesarios para poder desarrollar los contenidos en inglés de las materias ANL con éxito.

El Taller de Inglés tiene como fin asegurar la adquisición de los saberes básicos de la materia, de forma que permitan al alumnado seguir con aprovechamiento las enseñanzas de su nivel, no sólo en la asignatura de Inglés, sino en todas aquellas materias ANL que se cursan en el programa bilingüe. Con un enfoque eminentemente práctico, se buscará el desarrollo de las destrezas comunicativas orales y escritas, receptivas y productivas, a través de tareas específicas en situaciones comunicativas reales o simuladas. Se guiará al alumnado en la resolución de problemas habituales en la comunicación en lengua extranjera y se trabajará para ayudar al alumnado a superar las dificultades que presentan en esta materia. El proyecto pretende presentar la materia de Inglés de forma motivadora, facilitando el trabajo cooperativo, con actividades que respondan a los intereses y gustos del alumnado.